



PREMIOS REGIONALES DE ARTESANÍA 2010

Premio Nuevos Artesanos/as

El objeto es fomentar la labor artesana de los jóvenes artesanos/as, incentivar y dar a conocer el trabajo de los artesanos y empresas artesanas constituidos recientemente e incentivar a los estudiantes de Escuelas Oficiales de Artes Plásticas y Diseño con el fin de estimular la incorporación al sector artesano de productos de calidad. Se premia una pieza, un producto o colección desarrollada en el año en curso o en el inmediatamente anterior y que no haya sido presentado anteriormente a ningún otro concurso, certamen o exposición.

Premio Nuevos Artesanos/as

BASES DE PARTICIPACIÓN

PARTICIPANTES

ARTESANOS/AS con una edad máxima de 35 años o si tiene una edad superior que lleven menos de tres años inscritos en el registro de artesanos de Castilla-La Mancha.

EMPRESAS ARTESANAS inscritas en el registro de empresas artesanas de Castilla-La Mancha y cuyo titular sea un artesano/a registrado y con una edad máxima de 35 años.

ESTUDIANTES inscritos en cursos Oficiales de las Escuelas de Artes y Diseño y que cuenten con la tutoría de un profesor o de un artesano inscrito o empresa artesana inscrita en el Registro de Artesanos de la Comunidad Autónoma.

FASE PRELIMINAR

Orientación. [Hasta el 14 de mayo de 2010, en horario de 10,00 h a 14,00 h]

Se resolverán las dudas y se orientará a los interesados en el certamen.

FASE PRIMERA

Selección de Propuestas. [Plazo de presentación: 18 de mayo de 2010]

Notificación por correo certificado con acuse de recibo a los autores seleccionados, informándoles sobre la fecha límite y lugar de presentación de las obras.

FASE SEGUNDA

Presentación de la obra y fallo del Jurado.

PARTICIPACIÓN

DOCUMENTACIÓN PERSONAL

1. Solicitud de participación o propuesta de candidatura [Anexo I].
2. Currículum Vitae

DOCUMENTACIÓN

DOCUMENTACIÓN DEL PROYECTO

1. 1. MEMORIA TÉCNICA. Contenido: Materiales empleados y técnicas de elaboración; plano, croquis, bocetos o dibujos utilizados, costes de producción y precio de venta al público estimado de la obra, así como cualquier otro dato que se considere de interés por el autor.
2. ILUSTRACIÓN DEL PROCESO DE ELABORACIÓN: bocetos, croquis, imágenes, etc.

PREMIO

Premio: 3.000 euros.

PATROCINA:

GESTIONA:

